

2015 SDJEN ホームステイ研修プログラムへの思い  
プレゼン原稿  
佐々木理紗子  
2/27/2015

(スライド1)

(スライド2)

こんにちは。私の名前は佐々木理紗子です。出身は日本の岩手県釜石市です。釜石市は海や山など自然が豊かな町です。高校は、釜石市の隣の大槌町に通っていました。現在は、岩手県の盛岡市で大学に通いながら一人暮らしをしています。趣味は、音楽を聞くこと、ピアノを弾くこと、ドライブ、食べ歩きなどです。

(スライド3)

この写真は今年の成人式で撮った家族写真です。右から父、私、いとこ、叔父です。

(スライド4)

2011年3月11日に発生した東日本大震災から先日で4年が経ちました。私は、東日本大震災で母、祖父母、叔母、近い親戚たちを亡くしました。震災当時、私は高校2年生でした。地震があったとき、私は、部活動（吹奏楽部）の練習中に被災しました。今までに経験したことがないくらい大きな揺れがとても怖くて泣きました。その後、町中にサイレンや警報が鳴り響き、津波警報も出され辺は騒然としました。徐々に高校に避難してくる人々が増え、地震発生から数分後にはたくさんの避難してきた人々でいっぱいになりました。すると、「津波がきたぞー！」という声が響きました。町を見渡すことができる場所からフェンス越しに茶色い土煙が舞い上がりながら真っ黒い波がどんどん押し寄せてくる光景がありました。その日から高校は避難所になり、私はそこで2日間過ごしました。余震が何度もきてその度に怖くて夜も眠ることはできませんでした。電気も水も止まっているため、寒い体育館の中で友だちと身を寄せ合って過ごしました。

その日は何も食べなかったように思います。次の日の朝に、被災した近くのスーパーや自動販売機などから食料や日用品（ティッシュやオムツなど）を探して持ってきたり、被災を免れた親切な地元の方々からの炊き出しなどをみんなで分け合いながら繋ぎました。自衛隊が到着したのは、比較的早かったと思います。翌日の夕方に物資を持ってきたと思います。雪も降っていてとても寒かったのですが、毛布なども限りがあり、教室のカーテンや新聞紙などを毛布がわりに暖を取りました。中には津波に飲まれながらずぶ濡れの状態で避難してくる人もいたので、そういう人や子ども、お年寄りを優先に食べ物や毛布を分けていました。

3日目の14時過ぎに父が高校に迎えに来てくれました。父は震災発生時、仕事の都合で内陸にいたため無事でした。父と再会した時に、母、祖父母、叔母が行方不明だということを知りました。そのときは、「きっとどこか違う場所に避難しているはずだ」と受け入れられませんでした。その後、釜石市内で被災を免れた叔母（長女）の家で約1ヶ月避難生活をしました。

その1ヶ月の間に遺体安置所にて母、祖母が見つかり、一ヶ月が過ぎた頃に祖父、叔母（次女）が見つかりました。

4月に入って、叔母の家から父の会社の社宅に引越し、新しい生活が始まりました。社宅には、同様に被災した叔父、いとも一緒に4人で暮らし始めました。社宅からは被災前は20分ほどで通えた高校に約1時間かけてバスで通いました。高校を卒業後、岩手県盛岡市にある大学に進学し、現在は盛岡で一人暮らしをしています。

(スライド5～12)

(スライド13)

震災後、一番に感じたことは日常生活のありがたみです。帰る場所があって、美味しいご飯を食べて、温かい布団で眠る。電気も水もあって、何よりも大好きな家族や友人に囲まれている普段の生活が当たり前ではないことを思い知らされました。

また、私の住んでいる地域には、“津波てんでんこ”という言葉があります。“家族がてんでばらばらになっても自分の命は自分で守る”という意味があります。震災後、この言葉のとおり、自分の命は自分に守れるような対策や意識が被災地では高まっています。震災により悲しいことやつらいこともたくさんありましたが、震災によって出会うことができた人々もたくさんいます。

(スライド14)

そのひとつに奨学金の団体があります。ひとつは、「あしなが育英会」です。あしなが育英会とは、病気、災害、自死で親を亡くした子ども達や親が重度の後遺障害を抱えて働くことが困難な家庭の子ども達の進学支援のための団体です。私自身も支援して頂いています。その中でも震災遺児に焦点を当て、震災で親を亡くした子ども達の心のケアを行うレインボーハウスがあります。レインボーハウスでの活動には私自身も何度か参加しています。

(スライド15)

この写真は昨年陸前高田のレインボーハウスで行われたクリスマス1DAYプログラムのときの写真です。

(スライド16)

あしなが育英会の他にも、震災遺児を対象とした「みちのく未来基金」という奨学金団

体からも学費を全額負担して頂いています。年に一度の集いでは、震災遺児たちが集まり、交流しています。この写真は、昨年の集いの写真です。村上妙子さんともこのみちのく未来基金で出会いました。

(スライド 17)

このようにさまざまな団体に支援していただいているおかげで不自由なく暮らせていることにとても感謝しています。今回のプログラムもさまざまなつながりがあったので参加となりました。とても感謝しています。今回のプログラムでは、アメリカという地で、異文化に触れ、現地の方々と交流を通して新しいつながりを作りたいと考えています。また、現地の方々に東日本大震災で私が経験したことを伝え、少しでも身近なこととして捉えていただけたらと考えています。

(スライド 18)

自分の経験を伝えるだけでなく、今回は、初めての海外ということで学ぶこともたくさんあると思います。貴重な経験を通して学んだこと、感じたことを帰国後は、支援していただいている奨学金の団体や学校などで伝えることができると考えています。また、将来は子どもと関わる仕事をしたいと考えており、大学では幼稚園教諭になるための勉強をしています。子ども達に東日本大震災のことを語り継いでいこうと思います。

ひとりひとりの記憶の中に、心の中にずっと忘れずに残っていて欲しいという願いがあります。時が経てば必ず記憶は薄れていきます。忘れ去られてしまいます。二度と同じような悲しみを繰り返さないためにも、自分たちに何ができるか、小さな備えでもいいので考えるきっかけになってほしいです。

生かされた私たちの使命は、東日本大震災を語り継いでいくこと、そして、風化させないことであると考えています。今回の経験を元に、これからも東日本大震災について“伝えて”いきたいと思っています。

(スライド 19)

最後になりましたが、今回の SDJEN サンディエゴ研修プログラムに参加させていただき本当にありがとうございます。SDJEN のように世界各国から私たちのような被災者や遺児たちを支援してくださる皆様に感謝します。被災地も被災者も復興に向けて前を向いて進んでいるので、共に歩んでいけたら幸いです。

(スライド 20)

以上で私の発表を終わります。ありがとうございました。

Message from 2015 SDJEN Homestay Program Participant  
Presentation by Risako Sasaki  
2/27/2015

(Slide 1)

(Slide 2)

Hello everyone. My name is Risako Sasaki. I was born in Kamaishi City, Iwate Prefecture, located here. Kamaishi city is known for its abundant nature, from our beaches to our mountains. When the earthquake hit I was in high school which was located in the next town. Now, I am a college student in Morioka city. I live by myself. I like listening to music, playing piano, driving, and eating out.

(Slide 3)

This is my family. This was taken when I turned 20 at my coming of age ceremony. Here is my father, me, my cousin, and my uncle.

(Slide 4)

The Great Earthquake and Tsunami hit us on March 11, 2011. It's been four years since. I lost my mother, my grandparents, my aunt, and other close relatives. I was in eleventh grade. I was at school band practice when it happened. The earthquake brought the biggest shakes I had ever experienced. I was so scared and started crying. Then, I heard alarms everywhere. The Tsunami warning was released. All around was noise and confusion and chaos. People started evacuating to my high school because it was on a hill. Within minutes my school was packed with people. Someone said, "a tsunami is coming!" I went to where I could see the entire town. I saw the dark black waves surrounded with brownish dust clouds rushing inland. The waves came one after another drowning my hometown.

My high school became an evacuation center and I spent two days there. The aftershocks continued coming and I was too scared to sleep at night. There was no electricity or water. I stayed in the gymnasium.

I don't think we ate anything that day. The next day, we looked for food, tissues, diapers, etc. from nearby stores or vending machines. People from areas that had not been damaged were kind enough to help provide supplies also. The Japan Self-Defense Forces came relatively quickly to bring supplies, probably the next

evening. It was snowing and very cold. We did not have enough blankets. So we used curtains from the classrooms or newspapers to keep us warm. Some people were completely wet as they had been swept up in Tsunami. Those people, children, and elderly people had priority and were given supplies first.

On the third day, my father came around 2pm. He had been working inland, so he was safe. My father told me that my mother, grandmother, and aunt were missing. I told myself that they had to be at another evacuation site somewhere. I refused to believe that they were gone. My oldest aunt was safe. I stayed at her house in Kamaishi city for one month.

During this time, my mother and grandmother's bodies were found. One month later, we found my grandfather and my second oldest aunt's bodies.

In April 2011, my father and I moved to my father's company housing. My uncle and cousin also lived with us. It took me one hour to get to school. Before the disaster, it only took me 20 minutes.

After I graduated high school, I moved to Morioka city and started attending Morioka University.

(Slide 5)

This is my mother, my grandmother, grandfather and my aunt who perished in the Tsunami.

(Slide 5-12)

(Slide 13)

After the disaster, the biggest thing I realized was how I had taken the "simple" pleasures of normal everyday life for granted. I never appreciated having a home to go to, good food, a warm bed to sleep in, having electricity and water, and most importantly, being surrounded by family and friends I loved. I realized the importance of all of this after I had lost them.

There is a saying "Tsunami Tendenko" in my area. It means that you must save your own life when you are not with your family. After the disaster, more and more people started following this life lesson. The tsunami caused me great pain and

suffering but I was also able to meet many people from this experience.

(Slide 14)

Through this experience I met a very important group of people called the Ashinaga Ikueikai. This organization provides scholarships to children who have lost their parents from sickness, disaster or suicide and to children whose parents cannot work due to health conditions. One activity is Rainbow House. Rainbow House focuses on the emotional care for children who lost their parents in a disaster. I also went to Rainbow House many times.

(Slide 15)

This is the photo at a Christmas program at Rainbow House in Rikuzentakada last year.

(Slide 16)

In addition to Ashinaga Ikueikai, "Michinoku Future Fund" also supports me by paying my entire tuition. This organization also provides scholarships to children who have lost their parents in a/the disaster. Every year, participants get together to share their experience. This is the last year's photo. I met Taeko Murakami through this organization.

(Slide 17)

I am very thankful because I can live my life without financial hardship thanks to support from organizations like these. I am also thankful that I could get this opportunity to participate in this program through these organizations. I want to make more connections by meeting many people and learning a different culture in the U.S. Also I want to share my disaster experience, so that this is not something foreign, but something that people everywhere in the world can relate to.

(Slide 18)

This is my first time traveling abroad. I will not only share my experience, but also learn from this program. When I return to Japan, I want to share what I learned with my school and the organizations that have supported me. In college, I am studying to be a kindergarten teacher. In the future, I want to find a job that interacts with children. I will pass down my disaster experience to them.

My wish is that no one ever forgets this disaster. As time passes, it's easy to forget. I want to make this a chance for everyone to think about what they can do to help prevent such suffering through disaster prevention and preparedness.

I was saved and as a survivor, I have a responsibility to pass on this experience to new generations so this significant event will not be forgotten.

I will continue sharing my story.

(Slide 19)

At last, thank you again for letting me participate in this SDJEN homestay program. Thank you to people from all over the world, like SDJEN, who supports those who have been affected by this disaster and those who have lost parents. We will continue our recovery efforts. I want to ask you to continue walking with us into the future.

(Slide 20)

Thank you for listening.

2015 SDJEN ホームステイ研修プログラムへの思い  
プレゼン原稿

村上妙子

2/27/2015

(スライド1)

「私の経験を未来へ」ということで、プレゼンを始めたいと思います。

(スライド2)

目次はこの通りです。

(スライド3)

簡単な自己紹介をしたいと思います。私の名前は村上妙子です。

出身地は日本の岩手県陸前高田市です。岩手県は日本の東北地域に位置していて、陸前高田市は岩手県の沿岸部の一番南にあります。隣の宮城県とは県境です。

(スライド4)

地元の気仙小学校、気仙中学校、高田高校へと進みました。自宅は津波で全壊し、仮設住宅での暮らしとなりました。現在は東北学院大学文学部英文学科に所属し、仙台市で1人暮らしをしています。母と妹2人は今も仮設暮らしで、とても仲良しです。趣味は散歩と音楽鑑賞とディズニーです。これから、2011年3月11日に起きた東日本大震災での被災経験やいま現在の被災遺児としての暮らし、被災地の現状などを話したいと思います。普段、被害を受けた人々を数でしか表さないですが、その中の一人として見てもらいたいです。信じられないことや見たくないような写真もあるかもしれませんが、私の経験や思いをありのままに伝えたいと思うので、聞いてほしいです。

(スライド5)

これは、小さい頃の私と家族です。私が左から二番目に映っていて、妹の忍（しのぶ）と幸（さち）とおばあちゃんが写っています。これは、地区行事の仲町虎舞をしたときの写真です。仲町虎舞とは、小正月と呼ばれる1月15日前後に、家内安全・無病息災・商売繁盛を願い、太鼓と笛と掛け声から構成されるお囃子に乗って、虎の格好をした人たちが民家を練り歩く行事です。この写真の、後列の左から3番目がお父さんと、私と妹も写っています。この2つの写真は津波で流されたものの中から見つかって綺麗にいただいた、幼い私が写っている唯一の写真です。なので、少し傷ついている部分もあります。

(スライド6)

これは、被災前の地元の様子です。この家がわたしの被災前の実家です。私の家ではお父さんが畳屋をしていました。おばあちゃんが嫁ぐ前からあるお家です。木造でとても古いですが、畳の和室や掘りこたつがあり、昔ながらのお家でした。私が住んでいた仲町地区は、昔ながらの建物が多く並んでいました。

(スライド7)

これは、被災前の街の様子です。真ん中に写っているのは私が通っていた高田高校です。上に見えるのは高田高校の第二グラウンドで、地震が起きた後に私が避難した場所です。これは、私の地元の気仙町で行われていた気仙町けんか七夕というお祭りです。地区ごとに4台の山車があって、山車につながれた綱を引っ



張って勝ち負けを決める迫力のある伝統的なお祭りです。私は小さい頃からこのお祭りに参加していました。  
(スライド8)

まず初めに、私の被災体験についてです。2011年3月11日、私は当時高校1年生で、学校で被災しました。地震発生後すぐに高台にある高田高校第2グラウンドに避難しました。黒い波が街を飲み込む様子を見たとき、言葉を失いました。そのあと、自力で帰宅する人や家族が迎えに来る人たちがいる中で、母と再会できたのは4日後でした。当時中学生の妹2人は助かり、母も津波にのまれたが助かり、父と祖母は助からなかったことを聞き、母と抱き合いながら涙が止まりませんでした。あの日のことは絶対に忘れません。母の実家は津波の被害を免れたので、1か月ほどそこで避難生活を送りました。その中で、私と母は、父と祖母を探しに津波で亡くなった方を収容する遺体安置所に行きました。私の出身地である陸前高田市は街のほとんどが津波の被害に遭ったため、被害を受けなかった小学校や中学校の体育館が緊急の遺体安置所となりました。震災の2週間後に家族4人でそこを訪れたとき、父を見つけました。みんなで泣き崩れたのを今でも覚えています。しかし、早く見つけてよかったと心から思います。なぜなら、4年がたった今でも家族が見つからない人たちがいるからです。祖母が見つかるまでには少し時間がかかりましたが、無事に見つかりました。そして生活が少し落ち着いてから、近くの小学校に建てられた仮設住宅に住み始めました。学校が始まったのは5月になってからで、隣町の仮の校舎までバスで1時間かけて通いました。もう2年も前のことなのかと懐かしく感じます。

(スライド9)

これは、津波が街を飲み込んでいく写真です。津波の怖さや威力が私たちに伝わってきます。黒い波だったことも皆さんに分かってもらえると思います。

(スライド10)

これは、津波直後の街の様子です。たくさんの瓦礫で埋め尽くされていることが分かります。海の見えない山の方まで、津波が来たことを表しています。

(スライド11)

次に、被災体験による意識と生活の変化です。いま現在、私は東北学院大学文学部英文学科2年生で英語コミュニケーションを学び、宮城県仙台市で1人暮らしをしています。母は販売員として働き、1つ下の妹は高校卒業後に地元に残り就職し、一番下の妹は高校2年生で、3人で今も仮設暮らしです。震災から4年が経過しましたが、やはり辛かったことをたまに思い出して1人で泣くこともあります。しかし、少しずつですが震災を前向きにとらえようとしている自分があります。確かに震災で経験したくないことをしたのは事実ですが、震災が起きて経験できたこともあります。

(スライド12)

これは、私の家族が住んでいる仮設住宅の写真です。この仮設住宅は、少しわかりづらいですが、小学校の校庭に建てられています。本来ならば、新しい家を建てたいところですが、災害公営住宅の整備や高台の土地整備などに時間がかかるため、仮設住宅での暮らしのタイムリミットは4年から5年へと延長されました。これは、私が実家へ帰省して家族みんなが揃って、外出に出かけたときの写真です。

(スライド13)

現在大学に通えているのは、みちのく未来基金さんのおかげです。震災遺児たちの進学支援のための団体

で、多くの方々の支援によって大学に通えています。年に数回みちのく生が集い近況報告や震災遺児同士だからこそ話せることや将来について語り合っています。

(スライド14)

また、大学2年生から大学の災害ボランティアステーションという団体に活動し、夏休みには全国の学生と陸前高田市や気仙沼市でボランティアをしました。震災から3年6ヶ月以上が経過した今でも遺留品捜索を行い、行方不明者の手がかりを探していることを知ることができました。一学生として、一被災者として、多くのことを学びました。

(スライド15)

被災地の現状は、今私がプレゼンをしているこの瞬間も少しずつではありますが、変わり続けています。瓦礫撤去が終わり、巨大なベルトコンベアを使つての地盤沈下した更地のかさ上げ工事や住宅の高台移転工事が行われ、目に見えて復興が進んでいます。街がどんどん復興していくのは嬉しいですが、かさ上げが行われていくに連れて元々あった町並みの記憶が失われていくことが寂しく感じます。これは、ベルトコンベアの写真です。

(スライド16)

あしなが育英会からは、当時高校1年生の時から高校卒業時まで支援金を頂きました。私は震災によって父を亡くし母子家庭となったことで母に金銭面での負担をかけたくないと考えていたので、本当に助かりました。母は職こそ失わなかったものの、これから私を含め3人の娘を育てていかなければならないという経済的な不安は大きかったのではと思います。また、陸前高田市に設置されたあしなが育英会のトレーラーハウスにも何回か足を運び、私よりもまだ幼い震災遺児やその保護者との交流を行うことができました。同じ立場の幼い子供たちとの交流は初めてだったので、この場所が子供たちの良い遊び場になればいいなと思いました。

(スライド17)

私は将来英語教員になるという夢があります。そして将来大好きな地元である陸前高田の復興の役に立ちたいという目標があります。今回の研修プログラムの経験は私にとって大きな役割を持っています。私は今回のプログラムを通じて、日本では体験できない魅力に気づけるのではと期待しています。この経験によって、英語教員としての教養を深めるために生かしていきたいです。そして、私は教員になることができれば、陸前高田に戻りたいと考えています。目標を達成することはもちろんですが、同じ被災者であり教え子になる子供たちに“SDJENさん”のような団体が世界で私たちを応援してくれていることを伝えていきたいです。また、私を通じてサンディエゴの人たちと震災を経験した様々な立場の人たちとで、交流などができたらいいなと思います。

(スライド18)

私はこの研修プログラムで「震災を風化させないこと」「被災地の様子や被災しながらも一生懸命生きている人のことを知ってもらうこと」を期待します。なぜなら、知ることや記憶に残ることは人との出会いや繋がりによって可能になるからです。今はインターネットなどの手段があるので、実際に被災地を訪れなくても被災者と会話をしなくても、様々な情報を手に入れることができます。しかし、震災を経験した私のことを忘れないでほしいと思います。私が話したことを忘れないでほしいと思います。

(スライド19)

最後に、お礼を言いたいです。最後まで聞いてくれてありがとうございます。

Message from 2015 SDJEN Homestay Program Participant  
Presentation by Taeko Murakami  
2/27/2015

(Slide 1)

Hello everyone. My name is Taeko Murakami. Thank you for coming today to hear my story. Today I would like to share with you my experience of the Great Tsunami of 3-11, 2011.

(Slide 2)

This is the overview of my presentation.

(Slide 3)

First, please allow me to tell you more about myself. I was born in Rikuzentakata City, Iwate Prefecture, here.

(Slide 4)

I graduated from Kesen Elementary School, Kesen Middle School, and then Takata High School. My house was completely damaged by the tsunami of 2011, so my family had to move to temporary housing. Now, I live in Sendai City by myself and attend Tohoku Gakuin University as an English language and literature major. Sendai city is located in Miyagi Prefecture, south of Iwate Prefecture. My mother and my two younger sisters still live in the temporary housing. We are a very close family. I like walking and listening to music. I also like Disney and enjoy collecting Disney memorabilia.

I want to talk about my experience in the Great Earthquake of 3-11, 2011 (three-eleven-twenty eleven). Also, I will talk about my current situation and the recovery efforts in the affected areas. It is typical to use numbers to represent those who have suffered in a disaster. However, I want to be seen as “me” not just by a number. I will show you some photos that you might not want to see or cannot believe, but I want to tell you what really happened. So please listen to my story.

(Slide 5)

These are two photos of my family when I was little. I'm second from the left. My little sisters, Shinobu and Sachi, and my grandmother are here and here. This other photo was taken when we had a local event called Nakamachi Toramai. It's around January 15. It's a festival to wish for the family's health and business success. People dress up in traditional dragon dance costumes and walk around the town. Dragon dancers are accompanied by Taiko drums and horns. My father is wearing the blue jacket. My sister and I are also in the photo. These two photos were carried away by the tsunami but were found and restored. These are the only photos of me left from when I was little.

(Slide 6)

This photo shows my hometown before the disaster. This was my house. My father used to sell traditional tatami mats. This house was built before my grandmother came to marry my grandfather. It was a very old house and very traditional. We had tatami rooms and a hori-gotatsu, which is a table

built into the ground with a heater underneath. My hometown of Nakamachi had a lot of traditional style buildings.

(Slide 7)

This photo shows our town before the disaster. Here is my High School. (現場を示しながら、言う事です) When the earthquake struck we evacuated to the upper school grounds. The other photo shows our festival called Kenka Tanabata. There are four floats from each district. Ropes are tied to each float and people would pull on the ropes to determine which float wins or loses. This is a very traditional festival. I had participated in this festival since I was little.

(Slide 8)

Now I want to talk about my experience. On March 11, 2011, I was a freshman in high school. Immediately after the earthquake, we evacuated to Takata High School's upper grounds, which was located up on a hill. When I saw the black Tsunami swallowing my city I stood speechless. After some time, some people returned to their homes. Other people met up with their families at school and left. For me, it was four days before I was reunited with my mother. My mother told me my younger sisters, middle school students at that time, were safe. My mother was swept up by the tsunami, but fortunately survived. But, my father and my grandmother had not. My mother and I held each other and cried and cried and cried. I'll never forget that day.

My mother's parents' house was not affected by the tsunami, so we stayed there for about a month. At that time, my mother and I went to a temporary morgue to look for my father and my grandmother. Most of my hometown of Rikuzentakata City was significantly damaged by the tsunami. Temporary morgues had been setup at gymnasiums of elementary or middle schools that had not been damaged by the tsunami. Two weeks after the Tsunami, the four of us found my father. I still remember how we couldn't stop crying. Looking back, I am truly glad that we were able to find my father. After four years, there are still people who cannot find their family members. It took a little longer to find my grandmother. But finally we did.

After a while, we moved to temporary housing located at the nearby elementary school. School started that May. It took me one hour by bus to go to a temporary high school site in the neighboring town. I cannot believe it's been already two years since then.

(Slide 9)

This is the massive tsunami swallowing the entire town. You can see the terrifying black wave's massive impact.

(Slide 10)

This photo shows the town right after the disaster. It was filled with ruin and debris. You can see how the tsunami had reached all the way to the mountain.

(Slide 11)

Next, I want to talk about how my consciousness and life has changed due to this experience. I am a

sophomore learning English communication at Tohoku Gakuin University, in Sendai, Miyagi Prefecture. I live by myself now. My mother works as a sales clerk at a retail store. My sister, who is one year younger than me, has graduated high school and is working in my hometown. My other sister is a junior in high school. My mother and my sisters still live in the temporary housing. Even though it's been four years, since that terrible day, the memories still return to make me cry. But at the same time, I am gradually starting to feel like I am moving on. Of course I wish I had not had this experience. But, now I realize that I also learned many things from this disaster.

(Slide 12)

This photo is my family's temporary housing. It was built in the elementary school's playground. In the future we want to build a new house but it takes time to ready the land for new construction and to build, so the deadline to move from the temporary housing has been extended from 4 to 5 years. This next photo is my family and I at a restaurant on one of my visits home from college.

(Slide 13)

With the help of "Michinoku Future Fund," I can attend college now. "Michinoku Future Fund" is an organization which provides academic support to children who lost parents in the disaster. Several times a year, Michinoku students get together to share each other's stories and to help support one another. We also talk about our future.

(Slide 14)

Also, I joined a disaster volunteer program at my University when I became a sophomore. Last summer I participated in a volunteer opportunity at Rikuzentakata City and Kesennuma City. Students from all over Japan came. From this opportunity, I learned about the continuing efforts to search for personal belongings that could possibly lead to clues about people still missing. These efforts continue even after three and half years. I have learned a great deal as one student and also as one survivor.

(Slide 15)

Our recovery efforts continue even though progress may be slow. The debris has been cleared. We've been using large conveyor belts to add layers of earth to make plots for new homes. Also, houses are being built at higher elevations. I am happy to see these recovery efforts taking place. But at the same time, I am also sad that my town is gradually being transformed into to a completely different town.

(Slide 16)

I received financial support from another organization called Ashinaga Ikueikai after the earthquake while I was in high school. I lost my father in the disaster and I did not want to be a financial burden to my mother, so Ashinaga's financial support really helped me. My mother was able to keep her job, but I am sure she has worried about taking care of three school-age daughters by herself.

I had a chance to visit the mobile office of Ashinaga Ikueikai in Rikuzentakata City several times. I

was able to interact with younger earthquake orphans and their guardians. It was the first time I had met with young children who shared the same situation as me. I hope this place can become a good place for them to play freely.

(Slide 17)

My dream is to become an English teacher and to continue my involvement in the recovery efforts of Rikuzentakata City. I love my hometown. This SDJEN homestay program plays an important role in this dream. By experiencing different cultures, I hope to learn valuable lessons that I cannot experience in Japan. That will help me deepen my knowledge and become a better English teacher. After I become an English teacher, I would like to return to Rikuzentakata City and tell other surviving children or future students about organizations like SDJEN who are supporting us from all over the world. I want to be the conduit between the people of San Diego and my fellow survivors.

(Slide 18)

Through this program, I want to accomplish two things. First, I do not want this tragedy to fade from memory and second is to share our stories of this disaster. I want people to see our home and all the people who are living life to the fullest even after such a tragic event. Of course, through the internet we can get a variety of information without having to visit the disaster area or talk with survivors. But, I believe that this physical connection with people creates true understanding and lasting memories. I am here today to ask you to please not forget about me and my people. I am not just a number representing a surviving victim. I am me.

(Slide 19)

Thank you so much for listening. I and my fellow survivors are truly grateful for your time.